

The background of the advertisement features a series of overlapping, wavy bands of color. These bands are primarily shades of teal and blue, with some orange and pink highlights, creating a sense of depth and movement. The texture appears slightly grainy or noisy.

IM FLEATTERLAND

toihaus.at



→ Ticketshop

T



Im Flatterland – Performance für Kinder & Erwachsene

Ein Tanz mit einem riesigen Tuch,
das sich immerfort verwandelt:
Aus kleinen Wellen wachsen
Meereswogen und Wirbelstürme
werden zu luftigen Skulpturen.

Ein Anschwellen und Abflauen,
Herausschälen und Erwachsen.

Wir hüllen uns in einen Kokon
und warten auf die neue Haut:
Wo fängt die Welle an,
wo hört die Falte auf?

Aus Atem wird Bewegung –
und dann flattern wir davon.

Choreografie: Cornelia Böhnisch, Katharina Schrott | Choreografische Assistenz: Anna Bárbara Bonatto
Performance: Agnes Distelberger, Elena Francalanci | Musik: Yoko Yagihara | Dramaturgie: Felicitas Biller
Bühne / Kostüm: Cornelia Böhnisch | Licht / Technik: Alexander Breitner, Robert Schmidjell
In enger Zusammenarbeit mit dem bildenden Künstler Gerold Tusch. → Toihaus Produktion 2022